



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
ОРЛОВСКАЯ ОБЛАСТЬ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «ГОРОД ОРЁЛ»  
Администрация города Орла

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

*08 декабря 2016 г.*

№ 5623

Орёл

Об утверждении Положения о проведении IX международного конкурса  
солистов классического и народно-сценического танца  
«Весенний дивертизмент»

В целях пропаганды, поддержки и развития хореографического искусства, сохранения престижа русской хореографической школы, её истории и традиций, выявления и поддержки одаренных детей, в рамках реализации ведомственной целевой программы «Развитие отрасли культуры в городе Орле на 2017-2019 годы», утвержденной постановлением администрации города Орла от 07 ноября 2016 года № 5044, **администрация города Орла постановляет:**

1. Управлению культуры администрации города Орла (Т.В. Исаева) провести в городе Орле с 20 по 22 марта 2017 года IX международный конкурс солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертизмент».
2. Утвердить Положение о проведении IX международного конкурса солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертизмент» и состав оргкомитета конкурса (Приложение 1,2).
3. Отделу по взаимодействию со средствами массовой информации администрации города Орла (Е.Н. Костомарова) опубликовать настоящее постановление в средствах массовой информации и разместить на официальном сайте администрации города Орла в сети Интернет.
4. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя главы администрации города Орла-начальника управления социальной поддержки и населения, физической культуры и спорта администрации города Орла Е.В. Данилевскую.

Глава администрации  
города Орла



А.И. Усиков

Приложение 1  
к постановлению  
администрации города Орла  
от 08 декабря 2016 № 5023

Положение

О проведении IX международного конкурса  
солистов классического и народно-сценического танца  
«Весенний дивертизмент-2017»

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении IX международного конкурса солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертизмент-2017» (далее - Положение) определяет порядок организации и проведения IX международного конкурса солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертизмент-2017» (далее – Конкурса).

1.2. Конкурс проводится с 20 марта по 22 марта 2017 года на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хореографическая школа».

1.3. Организаторами Конкурса являются администрация города Орла в лице управления культуры администрации города Орла (далее – организатор Конкурса).

Конкурс проводится при поддержке управления культуры и архивного дела Орловской области, Орловского государственного института искусств и культуры.

1.4. Организатор Конкурса:

- публикует извещение о проведении Конкурса;
- организует проведение Конкурса;
- организует работу жюри Конкурса, которое осуществляет просмотр и оценку выступлений участников и определяет победителей.

1.5. Оргкомитет Конкурса:

- рассматривает заявки и прилагаемые к ним документы на соответствие условиям проведения Конкурса;
- направляет официальный вызов-приглашение в адрес учреждения;
- дает разъяснения по вопросам, возникающим в ходе организации и проведения Конкурса.

1.6. Финансирование проведения Конкурса осуществляется за счёт средств бюджета города Орла, предусмотренных на реализацию ведомственной целевой программы «Развитие культуры в городе Орле на 2017-2019 годы», утвержденной постановлением администрации города Орла от 07 ноября 2016 года № 5044 и других, не запрещенных законом источников.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Целями конкурса являются:

- пропаганда, поддержка и развитие хореографического искусства;
- сохранение престижа русской хореографической школы, её истории и традиций;
- выявление и поддержка одаренных детей, талантливых педагогов и концертмейстеров;
- совершенствование педагогического мастерства и профессионального уровня учащихся и педагогических работников.

2.2. Задачами конкурса являются:

- совершенствование уровня сценического мастерства участников;
- повышение квалификации преподавателей и концертмейстеров;
- установление творческих контактов между учебными заведениями.

3. Участники Конкурса

3.1. Для участия в конкурсе приглашаются учащиеся и студенты хореографических отделений школ искусств, студий, ССУЗов и ВУЗов.

3.2. Конкурс проводится в два тура по номинациям:

- классический танец;
- народно-сценический танец;

3.3. Возрастные категории участников Конкурса:

- 11-12 лет (младшая)
- 13 -14 лет (средняя)
- 15-16 лет (старшая группа допрофессиональной подготовки)
- ССУЗы, ВУЗы (группа профессиональной подготовки)

3.4. Прием заявок на Конкурс осуществляется с 9 января по 24 февраля 2017 года по адресу: город Орёл, ул. 60-летия Октября, 11а, МБУДО «Орловская детская хореографическая школа», тел. 8(4862)47-87-08, e-mail: [orel.vesna2017@mail.ru](mailto:orel.vesna2017@mail.ru)

3.5. Документы для участия в Конкурсе:

1. Заявка на участие, по установленной форме (Приложение к настоящему положению);

2. Для буклета:

- цветная фотография в формате JPG или PDF разрешение 300dpi
- краткая характеристика участника конкурса.

Документы, представленные на Конкурс, не возвращаются.

Неполный набор документов или документы, полученные после указанной даты, не рассматриваются.

При регистрации по адресу: город Орёл, ул. 60-летия Октября 11а, МБУДО «Орловская детская хореографическая школа» участники предоставляют документы, подтверждающие личность (паспорт, свидетельство о рождении, ИНН, СНИЛС).

3.6. Направляющая сторона обеспечивает сопровождение и безопасность своих несовершеннолетних обучающихся при их перемещении к месту проведения Конкурса, во время Конкурса и обратно.

#### 4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. Руководство проведением Конкурса осуществляют Оргкомитет.

4.2. Порядок конкурсных выступлений участников определяется жеребьёвкой, которая проводится в день открытия конкурса и сохраняется во втором туре.

4.3. Требования к участникам по номинациям и турам:

4.3.1. Первый тур: 20 марта 2017 года.

- номинация «Классический танец»: экзерсис у станка, экзерсис на середине зала, аллегро, комбинации на пальцах. Форма одежды: девочки - классическое трико и купальник; мальчики - классическое трико, футболка и балетные туфли.

- номинации «Народно-сценический танец»: экзерсис у станка, экзерсис на середине зала. Форма одежды: девочки - классическое трико, купальник, юбка, жесткая обувь; мальчики - классическое трико, футболка и сапоги. Концертмейстер принимает участие в музыкальном сопровождении, согласно жеребьевке.

4.3.2. Второй тур: 21 марта 2017 года

- номинация «Классический танец»: конкурсант исполняет одну вариацию или сольный номер в сценическом костюме (возможно участие одного партнера вне конкурса).

- номинация «Народно-сценический танец»: конкурсант исполняет хореографический номер на материале народно-сценического танца, характерного в сценическом костюме (возможно участие одного партнера вне конкурса).

Все выступления проходят публично.

4.4. Продолжительность номера до 5 минут.

4.5. Требования к цифровым носителям: музыка должна быть записана на CD RV дисках. Для репетиции следует иметь копию записей (на любом цифровом носителе).

4.6. В рамках Конкурса проводятся: научно-практическая конференция по проблемам хореографического искусства, мастер – классы ведущих педагогов России по классическому и народно-сценическому танцу.

#### 5. Жюри Конкурса

5.1. В состав жюри IX международного конкурса солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертизмент-2017» входят Народные и заслуженные артисты СССР и РФ, Залуженные деятели культуры и искусств РФ, профессиональные педагоги танца, действующие исполнители. Состав жюри формируется по решению Оргкомитета до 27 февраля 2017 года.

#### 5.2. Жюри Конкурса:

- осуществляет просмотр и оценку выступлений участников в назначенный день по определенному Оргкомитетом Конкурса графику;

- определяет победителя (победителей) Конкурса на основании критериев, определенных настоящим Положением;

- подводит итоги и награждает победителя (победителей) Конкурса.

5.3. Координацию работы жюри осуществляет председатель жюри.

5.4. Оценка выступлений участников Конкурса осуществляется по следующим критериям:

- методика исполнения;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;

- исполнительское мастерство и артистизм участников;

- уровень художественного вкуса, соответствие костюмов, реквизит;

- мастерство хореографических постановок.

5.5. Каждый член жюри выставляет оценки в баллах по каждому критерию. Конкурсанты оцениваются по 10-ти бальной системе. Окончательное распределение мест проводится на основе суммы баллов в результате обсуждения членами жюри.

5.6. Жюри вправе принимать решения, если на его заседании присутствуют не менее 2/3 членов жюри. Решение жюри Конкурса принимается открытым голосованием по каждому выступлению простым большинством голосов от числа присутствующих членов жюри.

5.7. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри, утверждается председателем жюри и пересмотру не подлежит.

5.8. В случае одинакового количества набранных баллов двумя или более конкурсантами, жюри Конкурса коллегиально решает вопрос о распределении призовых мест.

5.9. Жюри определяет лучших участников в каждой номинации. Победителям Конкурса присваиваются звания «Лауреат I, II, III степени», «Дипломант I, II, III степени». Остальным конкурсантам вручается «Диплом за участие в конкурсе».

Жюри оставляет за собой право определить обладателя «Гран-При» Конкурса в каждой номинации, а также право присвоения специальных призов участникам и педагогам, подготовившим победителей Конкурса: «За лучшее исполнение образцов русского балета», «За лучшее раскрытие образа в классическом танце», «За сохранение традиций русского танца», «За лучшее раскрытие образа в народно-сценическом танце», «За педагогическое новаторство», «За концертмейстерское мастерство», «За лучшую авторскую работу». Жюри имеет право не присуждать призовые места и специальные призы.

5.10. Спонсоры и любые организации, оказывающие поддержку Конкурсу, имеют право присуждать собственные призы и производить награждение независимо от решения жюри.

## 6. Финансовые условия

6.1. Расходы по пребыванию на Конкурсе участников и сопровождающих их лиц, приобретение проездных билетов в обе стороны, питание и проживание в гостинице несут направляющие организации или сами конкурсанты.

6.2. Расходы, связанные с участием в научно-практической конференции и проживанием, несут участники или направляющие их организации.

Приложение  
к положению  
«О проведении IX международного конкурса солистов классического и народно-сценического танца «Весенний дивертисмент -2017»

**Заявка**  
**на участие в IX международном конкурсе солистов**  
**по классическому и народно-сценическому танцу «Весенний дивертисмент**

Начальник управления культуры

Т.В. Исаева

Сведения об учебном заведении	
Наименование организации, где обучается конкурсант, ИИН	
ФИО руководителя учебного заведения (пишется полностью)	
Почтовый адрес учебного заведения:	
Телефон, электронная почта учебного заведения	
Сведения о конкурсанте	
ФИО конкурсанта	
Номинация	
Возрастная группа:	
Программа конкурсного выступления II тура (название номера, автор, редакция, хронометраж, музыкальный носитель)	
Сведения о преподавателе	
Фамилия имя, отчество	

Домашний адрес, телефон преподавателя	
Данные паспорта, ИНН, № пенсионного удостоверения	
<b>Сведения о концертмейстере</b>	
Фамилия, имя, отчество	
В какой из номинаций участвует конкурсант	
Данные паспорта, ИНН, № пенсионного удостоверения	
<b>Список приезжающих на конкурс</b>	
Полный пронумерованный список приезжающих на конкурс: - ФИО; - год рождения; - данные паспорта или свидетельства о рождении; - домашний адрес;	
Количество бронируемых мест в гостинице	

Заявку отправлять по эл. адресу: orel.vesna2017@mail.ru

Приложение 2  
к постановлению администрации  
города Орла  
от 08 марта 2017 № 5623

Состав оргкомитета  
IX международного конкурса солистов  
классического и народно-сценического танца  
хореографических школ, отделений школ искусств,  
колледжей и училищ культуры и искусств  
«Весенний дивертизмент-2017».

Данилевская Е.В. Заместитель главы администрации города Орла-начальник управления социальной поддержки и населения, физической культуры и спорта администрации города Орла, председатель оргкомитета;  
Исаева Т.В. Начальник управления культуры администрации города Орла, заместитель председателя оргкомитета;

Члены оргкомитета:

Панкина М.С. Заместитель начальника управления культуры администрации города Орла;  
Гуняева Л.Ю. Заместитель директора МБУДО «Орловская детская хореографическая школа»;  
Моисеев Д.А. Начальник Управления культуры и архивного дела Орловской области (по согласованию);  
Паршиков Н.А. Ректор ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт искусств и культуры»(по согласованию);  
Рычкова Р.Э. Директор МБУДО «Орловская детская хореографическая школа».

Начальник управления культуры

*и. ч.*

Т. В. Исаева