Образец оформления статьи

**Позднякова Оксана Константиновна**

**Орловское муниципальное трио баянистов «Гармония»: преемственность поколений**

В статье исследованы основные этапы становления и развития муниципального трио баянистов «Гармония», освещены конкурсные и концертные выступления коллектива, на основе их анализа сделаны выводы о его значении для музыкальной культуры Орловщины.

**Ключевые слова:** трио баянистов, концертно-исполнительская деятельность, история народного инструментального исполнительства.

Текст …… [1].

**Библиографический список**

1. Нашим хлопает жюри. Телеклуб. 1998. № 17. С. 24.
2. Кудрявцева, Е.А. Баян и время // Народник. 2008. № 2. С. 19.

**Электронные ресурсы:**

Солье П. Слуховая терапия А. Томатиса [Электронный ресурс]. – Режим доступа http: // [www.centerforinnerchange.com/](http://www.centerforinnerchange.com/).

**Интернет-сайты:**

Уваров П. Ю. Франция XVI века. - URL: <http://www.orbis-medievalis>.nm.ru/library/ouvarov.html . Дата обращения: 01.09.2014).